

## РЕЦЕНЗИЯ

УДК 930+930.85:82(091) (Источниковедение. История цивилизации. История культуры (общие вопросы). История литературы)

### НЮРНБЕРГ, ОБЕРЗАЛЬЦБЕРГ, ОСВЕНЦИМ В КНИГЕ ЭРНСТА ХАНИША

© 2016 А.В.Игнашов

*Игнашов Александр Викторович, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории журналистики. E-mail: [drama-ignashov@yandex.ru](mailto:drama-ignashov@yandex.ru)*

Самарский государственный научно-исследовательский университет им. С.П.Королева.  
Россия

В предисловии Берхстенгаденского благотворительного общества к книге Эрнста Ханиша отмечено, что Оберзальцберг не был отстраненной от мировых катаклизмов горной идиллией. Здесь жил, строил планы и давал толчок к их реализации политический лидер, чья идеология привела к самой масштабной и беспощадной войне в XX веке. Проблема интерпретации образа исторического персонажа, документальных первоисточников в литературных произведениях (на материале книги Э.Ханиша) требует дополнения и систематизации. Оберзальцберг, мифологически освященный в легендах и песнях о великом императоре, призванном спасти немецкий народ от сил зла, был использован Гитлером для собственного возвеличивания и мифологизации. Не удивительно, что в сознании тысяч национал-социалистов Оберзальцберг стал священной горой, на которой была расположена одна из резиденций фюрера.

*Ключевые слова:* Нюрнбергский процесс, Оберзальцберг, документ, интерпретация, Геринг, Гитлер, Ханиш.

Посвященная Оберзальцбергу, книга профессора Зальцбургского университета Эрнста Ханиша [1] в переводе на русский язык была издана в 2013 году Берхтесгаденским благотворительным обществом.

Глава «Владычество Гитлера» начинается с утверждения автора о том, что Оберзальцберг тесно связан с Освенцимом: первый стал образцом мирной идиллии летнего отдыха на природе, второй – символом массового уничтожения ни в чем не повинных людей в годы Второй мировой войны. Связующим звеном между Оберзальцбергом и Освенцимом, по мнению Э.Ханиша, был Адольф Гитлер. Гостеприимный хозяин, вегетарианец, поклонник высокого искусства, ценитель красивых женщин сочетался в этом человеке с необузданной страстностью фанатика, стремящегося в угаре мистицизма и мифологизации к мировому господству. Необычные, магические, гипнотические черты этого политика единомышленники воспринимали как нечто сверхестественное [2].

Оберзальцберг, мифологически освященный в легендах и песнях о великом императоре, призванном спасти немецкий народ от сил зла, был умело использован Гитлером для собственного возвеличивания и мифологизации. Не удивительно, что в сознании тысяч национал-

социалистов Оберзальцберг стал священной горой, на которой была расположена одна из резиденций фюрера. Едва ли не ежедневно до пяти тысяч так называемых «паломников» приезжали сюда, чтобы хотя бы мельком постараться увидеть Гитлера и ступить своими ногами на землю и камни этой горы.

В 1937 году, выступая на партийном съезде в Нюрнберге в образе лидера нации, ее освободителя от прежних поражений и неудач, Гитлер обратился к соратникам по партии, словно к некоему тайному обществу: «То, что вы когда-то нашли меня, и то, что вы поверили в меня, дало вашей жизни новый смысл, поставило перед вами новую задачу! То, что я нашел вас, моя жизнь и моя борьба стали возможны» [3]. Гитлер не раз подчеркивал, что обладает провидческим и божественным складом ума. Он не терпел рутинной работы в Берлинской имперской канцелярии, месяцами жил в Оберзальцберге, наслаждаясь горными пейзажами и размышляя. Здесь, в Бергхофе, принимал решения, которые считал железными, неоспоримыми. «Железо» и «фанатизм» были его любимыми понятиями.

Э.Ханиш считает, что тирания Гитлера была основана на постоянном развитии политического и военного успеха, и поэтому он стремился изменить все, что его окружало. В Обер-

зальцберге, кроме собственной резиденции, Гитлер планировал построить Дом партийных форумов, Областной дом, Дом отдыха для членов организации «Сила через радость», чтобы превратить Оберзальцберг в место «паломничества немецкого народа» [4], тем более, что основанием для этого был ежедневный приезд до пяти тысяч желающих лично увидеть вождя нации. И, напротив, в 1945 году фюрер наотрез отказывался посещать полуразрушенные от авианалетов немецкие города, максимально уклонялся от массовых встреч и выступлений, а в Неро-Бефеле задумался об уничтожении всей Германии, о совместной с ним гибели всего настоящего арийского.

Государственный деятель в Берлинской имперской канцелярии, партийный лидер на съезде в Нюрнберге, полководец в Восточной Пруссии, народный канцлер в Бергхофе – функциональное многообразие фюрера было частью эстетизации его политической программы [5].

Перед населением Германии в пропагандистских целях и даже в Освенциме для заключенных периодически демонстрировались фотографии Гитлера в гражданском костюме или откровенно деревенской одежде, ласкающего детей, дрессирующего собак. Его миролюбивый, человечный и в чем-то даже простодушный образ тиражировался на тысячах плакатов и фотографий. В Оберзальцберге туристы могли купить украшенные вышивками изображения Бергхофа и надписи с приветом от фюрера из Берхтесгадена. Эрнст Ханиш в своей книге обращает внимание на то, что в беседах с приезжавшими в его резиденцию руководителями земель и округов, старинными товарищами по партии, Гитлер с сарказмом не раз говорил, что за первозданной красотой окружающих гор скрыты концлагеря. Ханиш цитирует высказы-

вание Гитлера в ответ на вопрос секретарши, искавшей его пропавший фонарик: «Хоть я и являюсь, может быть, грабителем государств, но я не ворую карманные фонарики. И это хорошо, так как мелких воров вешают, а крупные гуляют на свободе» [6].

В 1943 году, когда тема уничтожения евреев стала для фюрера повседневной, обыденной, он начал терять интерес к ее обсуждению в ближнем окружении. В апреле 1943 года в Оберзальцберге, беседуя с венгерским правителем адмиралом Хорти, Гитлер заявил, что убивать евреев вовсе не необходимо, достаточно размещать их в концлагерях, а за убийства евреев должны ответить сами евреи, «которые развязали теперешнюю войну и своим воздействием направили ее против гражданского населения, женщин и детей» [7]. Когда на следующий день беседа на эту тему была продолжена, Хорти заметил, что уже практически лишил евреев всех возможностей для существования в Венгрии. Это порадовало Гитлера, сравнившего Германию со здоровым организмом, евреев – с туберкулезными бактериями, назвавшего Холокост нормальной жизненной необходимостью. Все, что не принадлежало к великой арийской расе, было обречено на уничтожение, процесс которого должен был быть налажен с максимальной экономической эффективностью для великой Германии.

В предисловии Берхстенгаденского благотворительного общества к книге Эрнста Ханиша отмечено, что Оберзальцберг не был отстраненной от мировых катаклизмов горной идиллией. Здесь жил, строил планы и давал толчок к их реализации политический лидер, чья идеология привела к самой масштабной и беспощадной войне в XX веке.

1. Der Obersalzberg: das Kehlsteinhaus und Adolf Hitler / Ernst Hanisch. Hrsg: Berchtesgadener Landesstiftung. Berchtesgaden: Plenk, 1995. (Germ.).
2. Max Weber. Wirtschaft und Gesellschaft. Tübingen, 1980. S. 140–147. (Germ.).
3. Joachim C. Fest, Hitler. Eine Biographie, 2. Bd., Frankfurt/M, 1976. S. 706. (Germ.).
4. Akten der Partei-Kanzlei der NSDAP. Rekonstruktion eines verlorengegangenen Bestandes. München, 1983. 22.758. (Germ.).
5. Peter Reichel. Der schöne Schein des Dritten Reiches. Faszination und Gewalt des Faschismus. Frankfurt/M., 1993. (Germ.).
6. Ханиш, Э. Оберзальцберг Кельштайнхаус и Адольф Гитлер. Берхтесгаден, Пленк, 2013. С. 5. (Khanish, E. Oberzal'tsberg Kel'shtainkhaus i Adol'f Gitler. (Oberzal'tsberg Kehlsteinhaus and Adolf Hitler). Berchtesgaden, Plenk, 2013. S. 5.).
7. Staatsmänner und Diplomaten bei Hitler. 2. T. Vertrauliche Aufzeichnungen über Unterredungen mit Vertretern d. Auslandes 1942–1944, hg. von Andreas Hillgruber. Frankfurt/M., 1970. P. 245. (Germ.).

## NUREMBERG, OBERZALTSBERG, AUSCHWITZ IN ERNST HANISH'S BOOK

© 2016 A.V.Ignashov

*Alexander Viktorovich Ignashov, Candidate of philology, Associate professor of Department of theory and history of journalism. E-mail: [drama-ignashov@yandex.ru](mailto:drama-ignashov@yandex.ru)*

Samara National Research University. Russia

In the preface of Berkhstengadensky benevolent society to Ernst Hanish's book it is noted that Oberzaltsberg was not the mountain idyll discharged of world cataclysms. Here lived, made plans and gave an impetus to their realization the political leader whose ideology led to the most large-scale and ruthless war of the XX century. The problem of interpretation of the image of a historical figure, documentary primary sources in literary works (on material of E.Hanish's book) demands addition and systematization. Oberzaltsberg, mythologically consecrated in legends and songs about the great emperor designed to save the German people from the forces of evil, was used by Hitler for personal glorification and mythologization. It is not surprising that in the consciousness of thousands of national socialists Oberzaltsberg became the sacred mountain on which one of the Fuhrer's residences was located.

*Keywords:* Nuremberg trials, Oberzaltsberg, document, interpretation, Goering, Hitler, Hanish.